

ATELIER RENCONTRE AVEC L'AUTEUR

VINCENT CUVELLIER

DURÉE : 45 min

PRÉALABLE : avoir étudié au moins un livre de l'auteur. Connaître d'autres œuvres de l'auteur. Eventuellement avoir fait un tour sur son site : <http://vincentcuvellier.canalblog.com/>

HORAIRE : l'USEP prévoit un planning rigoureux pour que chaque classe inscrite dispose d'un vrai temps de rencontre. Veillez à être à l'heure. Pensez à libérer l'auteur pour que les classes suivantes bénéficient des mêmes conditions.

DÉROULEMENT : il s'agit d'une rencontre, d'un échange avec un auteur. Il faut donc qu'on ait des choses à se dire. D'où la nécessité de connaître assez bien l'œuvre de l'auteur. Souvent, des questions sont préparées. S'il est parfois nécessaire d'établir un ordre préalable dans la liste des questions, pensez que très vite l'auteur répond à d'autres questions en même temps qu'il répond à celle qui lui a été posée. Préparez les élèves à ne pas rester figés sur leur question, à écouter avant tout ce qui se dit pour se dispenser de poser une question à laquelle il a déjà été répondu. C'est un excellent exercice d'attention et de prise de parole en public à bon escient.

Certaines classes auront certainement rédigé des anecdotes après avoir interrogé les anciens de leur entourage ou de leur voisinage, à la manière de *Ils ont grandi pendant la guerre*. Vous pourrez en lire une ou deux à voix haute. Mais point trop n'en faut. Pensez à toujours favoriser l'échange entre les élèves et l'auteur.

DÉDICACE : l'auteur peut dédicacer quelques livres (moins de 10) à la fin d'une rencontre. Si chaque élève possède un livre, ils seront tous confiés au responsable USEP de l'atelier qui les fera signer à la fin des rencontres et vous les rapportera à la fin de la manifestation. Pensez à faire inscrire le nom de l'élève et de l'école sur chaque livre. Pas d'autographe.